



## Jahresrückblick 2025

Liebe Freund:innen und Gönner:innen, sehr geschätzte Förder:innen und Sponsor:innen des Orchesterverein Götzingen!

Ein erfolgreiches musikalisches Jahr 2025 liegt hinter uns. Deshalb freuen wir uns sehr, gemeinsam mit Ihnen auf die vergangenen Monate zurückzublicken.

Durch Ihre Unterstützung konnten wir wieder zahlreiche öffentliche Auftritte und musikalische Projekte realisieren. Ihr Engagement hat maßgeblich dazu beigetragen, dass 2025 erneut zu einem erfolgreichen Jahr für den Orchesterverein Götzingen wurde.

Jeder Auftritt war geprägt von intensiver Probenarbeit und der Freude am gemeinsamen Musizieren. Dass wir unsere Musik mit so vielen Menschen teilen durften, verdanken wir nicht zuletzt Ihrer wertvollen Unterstützung.

Im Namen aller Musiker:innen bedanken wir uns herzlich für Ihr Vertrauen und Ihre Verbundenheit mit unserem Verein. Wir freuen uns darauf, auch im kommenden Jahr musikalische Akzente zu setzen und Sie weiterhin zu unseren Konzerten begrüßen zu dürfen.

Mit herzlichem Dank und musikalischen Grüßen

Ihr **Orchesterverein Götzingen**

### **Messgestaltung zum Fastensonntag, 30. März 2025, Pfarrkirche Götzingen**



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

Am 30. März durfte das Orchester zusammen mit der Organistin Cornelia Schreiber die Messgestaltung übernehmen. Die Messe wurde mit Werken von Jean Sibelius, Edvard Grieg und Fjodorowski umrahmt.  
(Leitung: Markus Ellensohn)

## Familienkonzert, 31. Mai 2025, Kulturbühne AMBACH

### SLUGY auf musikalischer Spurensuche



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

Am Samstag dem 31. Mai fand das Kinderkonzert „Slugy auf musikalischer Spurensuche“ in der Kulturbühne AMBACH statt. Die Kinder begaben sich mit „Slugy“, gespielt von Simone Bösch und der Reiseleiterin Monica Tarcsay auf musikalische Reise nach England. Bei den alljährlich stattfindenden Kinderkonzerten wird dem jungen Publikum das niveauvolle Programm der Matinee verständlich und altersgerecht nähergebracht.

Auch die Solistin Alesia Varapayeva beindruckte die jungen Besucher mit ihrem Oboenspiel.

Das Mitmachkonzert des Orchesterverein Götzis, welches nun zum **vierten** Mal durchgeführt wurde, war ein voller Erfolg und wird auch im Jahr 2026 wieder stattfinden.



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

## Matinee, 1. Juni 2025, Kulturbühne AMBACH

### Klangvolle Reise durch die musikalische Landschaft Englands

Zur alljährlichen Matinee in der Kulturbühne AMBACH lud der Orchesterverein Götzis am 1.Juni ein. Am Dirigentenpult stand Darius Grimmel, der bereits im Jahr 2024 sein erfolgreiches Debüt als Dirigent bei der Matinee gab. Neben seiner Dirigenten- und Lehrertätigkeit an der Musikschule Rankweil komponiert Darius Grimmel eigene Werke für Kontrabass und Orchester.

Auf dem Programm standen die drei englischen Komponisten Edward Elgar, Ralph Vaughan Williams und John Nicholson Ireland. Bis in die Mitte des letzten Jahrhunderts schufen sie Orchesterwerke.

Mit fließenden Melodiebögen bot die Elegy op.58 von Edward Elgar einen ruhigen Start in die Matinee.



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

Höhepunkt des Konzertes war das Oboenspiel von Alesia Varapayeva mit dem Konzert für Oboe und Streichorchester in a-Moll von Ralph Vaughan Williams. Die Weißrussin lebt seit 2011 in Vorarlberg und unterrichtet neben zahlreichen Konzerttätigkeiten im In- und Ausland an zwei Musikschulen Vorarlbergs. Durch ihr meisterhaftes und gefühlvolles Spiel begeisterte sie die Konzertbesucher.

Abgerundet wurde das Konzert mit der heiteren Orchestersuite von John Ireland, die er ursprünglich für eine Brassband komponierte. Erst 1978 wurde das Werk als Orchesterfassung vom Komponisten umgeschrieben. Die Suite beschreibt die südenglische Landschaft „Sussex Downs“. Insgesamt war es ein abwechslungsreiches und musikalisch stimmungsvolles Wochenende!

## **Patrozinium „Uristag“, 6.7.25, Pfarrkirche Götzis**

Für das Patrozinium am 6. Juli brachten der Kirchenchor Götzis und der Orchesterverein Götzis das vom künstlerischen Leiter des Kirchenchoirs Alfred Dünser selbst komponierte Werk „Missa in honorem Sancti Arbogasti“ in der Pfarrkirche in Götzis zur Aufführung.



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

## Konzert in der Alten Kirche Götzis, 8.12.25

### Orchesterverein Götzis lässt vielversprechende Talente glänzen

Am 8. Dezember präsentierte der Orchesterverein Götzis unter dem Titel „Kontraste“ ein abwechslungsreiches Konzert in der Alten Kirche. Die musikalische Leitung sowie die vorangegangene wöchentliche Probenarbeit mit dem Orchester übernahm Reiner Schuhenn. Es war eine vertrauensvolle und angenehme Zusammenarbeit.

Auf dem Programm standen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Joseph Haydn, Oskar Straus und auch von Reiner Schuhenn selbst. Ein besonderer Bezug zum Konzerttitel ergab sich durch sein gleichnamiges Werk „Kontraste“, das er vor 35 Jahren geschrieben hat.



Foto: OVG, A. Wohlgenannt



Foto: OVG, A. Wohlgenannt

Ein besonderes Anliegen des Orchesterverein Götzis ist die gezielte Förderung junger musikalischer Talente.

Den Höhepunkt des Konzertes bildete deshalb das Klavierkonzert HOB XVIII 11, op.21 von Franz Joseph Haydn mit dem Solisten Tobias Jacob (geb. 2008). Mit 13 Jahren erhielt er seinen ersten Klavierunterricht und ist durch sein musikalisches Können schon mehrfacher Preisträger von Wettbewerben im In- und Ausland.

## **Silvesterkonzert und Neujahrskonzert mit dem Jugendorchester der Musikschule tonart**



Foto: Bernhard Forti

Zum 30. Mal veranstaltete der Lions Club Hohenems mit dem Jugendsinfonieorchester der Musikschule tonart die beliebten Konzerte zum Jahreswechsel. Anlässlich des Jubiläums 50 Jahre Musikschule (1976-2026) war der Orchesterverein Götzis musikalisch zu Gast und vereinte sich mit dem Jugendsinfonieorchester zu einem riesigen Klangkörper auf der Bühne. Unter der Leitung von Markus Pferscher standen sinfonische Orchesterwerke von Grieg, Prokofjew, Sibelius, Waldteufel, Ziehrer, sowie der Strauss-Familie auf dem festlichen Programm.



Foto: Bernhard Forti

Mit dem Reinerlös fördert der Lions Club Hohenems karitative und kulturelle Projekte.

Der Orchesterverein Götzis bedankt sich herzlich für die großzügige Spende des Lions Club, durch die das Familienkonzert „Slugy“ am 30.5.2026 unterstützt wird.

Die Mitwirkung des Orchesterverein Götzis beim Silvester- und Neujahrskonzert des Jugendorchesters der Musikschule tonart in der Kulturbühne AMBACH stellte einen weiteren musikalischen Höhepunkt dar und beschloss unser sehr aktives Jahr 2025.

**Im Namen des Orchesterverein Götzis darf ich nun einen Ausblick auf die bis jetzt fixierten Veranstaltungen und Konzerte für 2026 geben:**

<b>Sonntag, 22.2.26</b>	<b>Götzis:</b> Messgestaltung zum Fastensonntag, Pfarrkirche Götzis
<b>Samstag, 30.5.26</b>	<b>Götzis:</b> SLUGY - Familienkonzert, Kulturbühne AMBACH
<b>Sonntag, 31.5.26</b>	<b>Götzis:</b> Matinee, Kulturbühne AMBACH
<b>Sonntag, 5.7.26</b>	<b>Götzis:</b> Patrozinium, mit dem Kirchenchor St. Ulrich, Pfarrkirche Götzis
<b>Freitag, 8.12.26</b>	<b>Götzis:</b> Adventkonzert, Alte Kirche Götzis

### **Dank und Herzenswünsche**

Wir, der Vorstand und alle Musiker:innen des Orchesters, bedanken sich herzlich für die Wertschätzung und Unterstützung, die wir erfahren durften. Es ist uns eine große Freude, auf die bisherige Zusammenarbeit zurückzublicken, und wir freuen uns ebenso auf weitere gemeinsame Wege und Projekte, die durch Ihr Engagement möglich werden.

Für das Jahr 2026 wünschen wir Ihnen und Ihren Familien von Herzen Gesundheit, Erfolg und Glück – in Ihrer Arbeit, in Ihren Betrieben und in allem, was Ihnen wichtig ist.

Auf ein Jahr voller Musik!

Karoline Jäger (Schriftführerin)